

AS AVENTURAS DOS Trapalhões

EDITORIA
ABRIL



1

NCz\$ 4,00

AS MAIORES
TRAPACHADAS DE
TODOS OS TEMPOS



**LEITORES COM DESTINO AO ALASCA!
QUEIRAM DIRIGIR-SE ÀS BANCAS!**

© 1988 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.
Todos os direitos reservados



“Ualalá”! Depois de curtir Paris, agora é a vez de você embarcar junto de Lulu e Bola rumo ao Alasca nesta edição. A bordo, histórias engraçadíssimas!

VOLTA AO MUNDO EM 4 EDIÇÕES.



Nas bancas.

Certo dia, nossos eternos Trapalhões resolveram sair em busca de mais aventuras para seus leitores e aí nasceu esta nova revista, totalmente diferente daquelas que você já conhece. Agora, os Trapalhões vão aparecer em histórias vistas antes só nos livros, cinema e tevê, nas situações mais engraçadas de todos os tempos: suspense, terror, confusões policiais, muito romance, momentos gozadíssimos de ficção científica, além de uma infinidade de outras trapalhadas em edições mensais de 68 páginas. Difícil mesmo vai ser alguém não entrar nesse mundo louco de aventuras, feito pra ninguém jamais esquecer. Bem... agora, esse mundo é só seu... Divirta-se!

OS EDITORES



O JEGUE DE TRÓIA

Editora Abril S/A
Argumento: Lucia A. Nobrega
Desenhos: Galileo

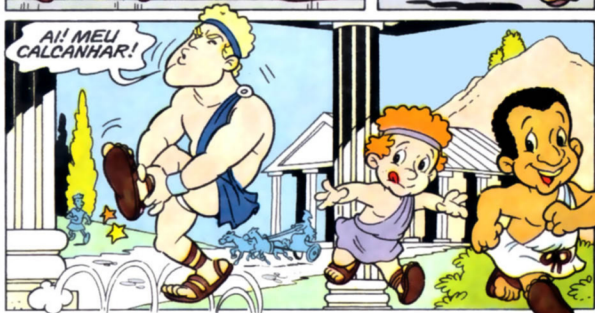
NÃO! NÃO FOI EN-
GANO, NÃO! SEI QUE
TODO MUNDO ACHA
QUE DEVERIA SER
CAVALO, PORQUE FOI
ASSIM QUE O GRAN-
DE ESCRITOR GREGO,
HOMERO, O DESCRE-
VEU! BEM... MAS AQUI
A HISTÓRIA É OUTRA!

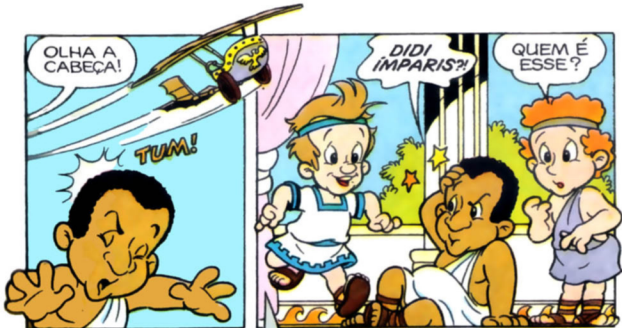
MUSSUNADONIS!

B 884165 - AV TA 01 01









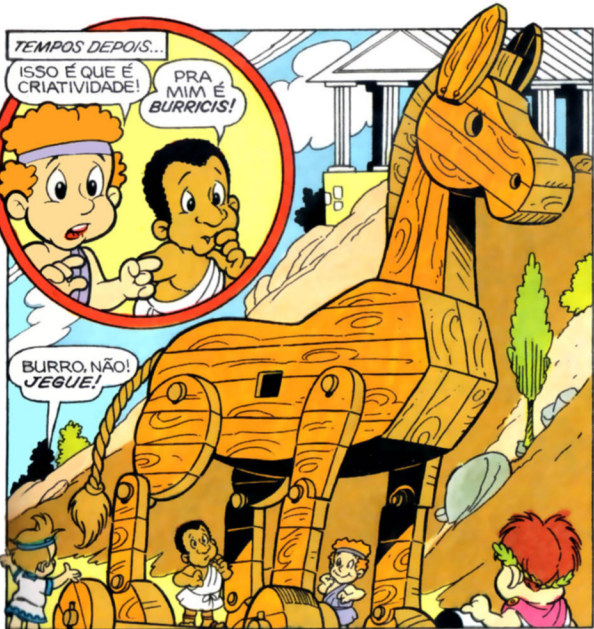


TEMPOS DEPOIS...

ISSO É QUE É
CRIATIVIDADE!

PRA
MIM É
BURRICIS!

BURRO, NÃO!
JEGUE!



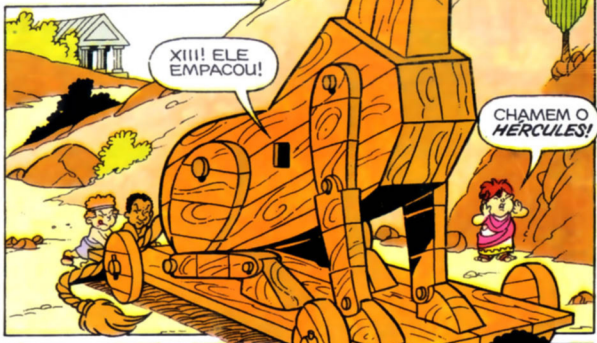
EU SEI QUE O
MEU PRIMO ADO-
RA PRESENTES!

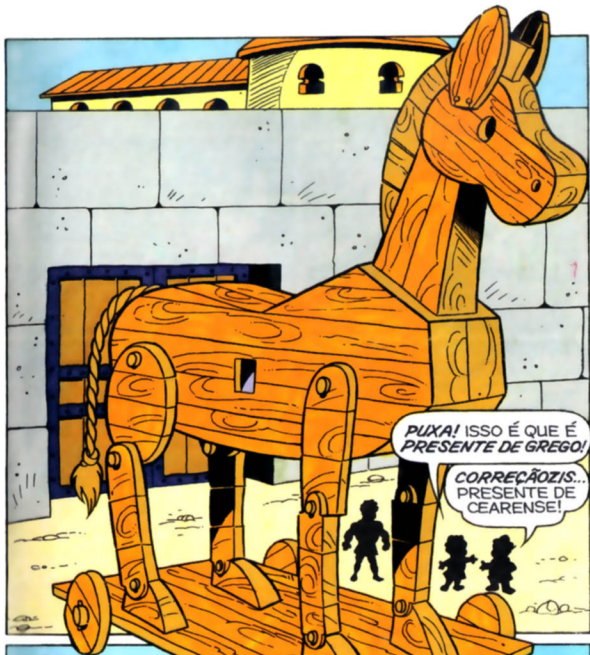
O QUÊ? ALÉM DE
RAPTAR HELENA, E-
LE AINDA VAI GANHAR
UM PRESENTE?



É... MAS COM UMA *SUR-
PRESINHA* DENTRO!







**PUXA! ISSO É QUE É
PRESENTE DE GREGO!**

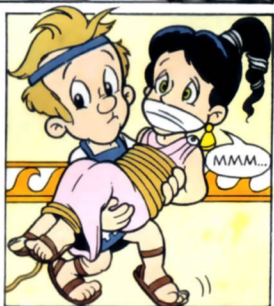
**CORREÇÃOZIS...
PRESENTE DE
CEARENSE!**

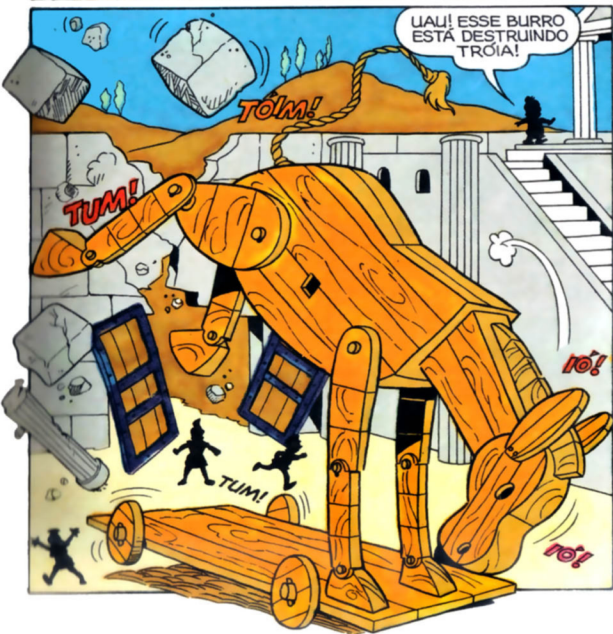
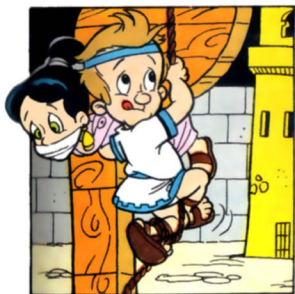


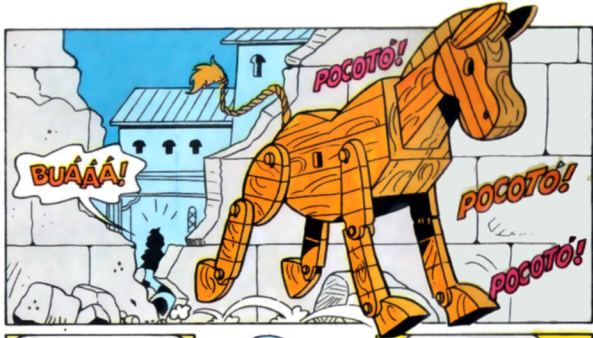
**OBA! UM
PRESENTE!**



**GUARDAS! TRA-
GAM O JEGUE
PRA DENTRO!**









FIM

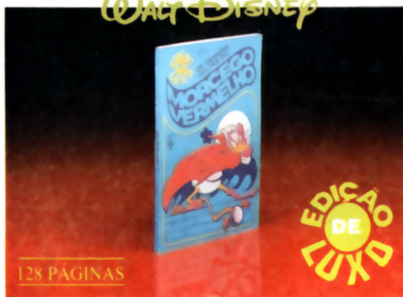
SÉRIE EDIÇÃO DE LUXO

UMA COLEÇÃO EM GRANDE ESTILO

ESTREANDO

MORCEGO VERMELHO

WALT DISNEY



© Disney

Diferente, luxuosa e cheia de charme! Assim é a série Edição de Luxo. Uma coleção em 4 volumes, dedicada especialmente pra você que gosta dos quadrinhos Disney e dá valor a uma publicação diferenciada, de qualidade superior.

- Histórias selecionadas de altíssimo nível, impressas em finíssimo papel importado.
- Capa super especial em alto relevo, com detalhes em dourado.
- Tiragem limitada! Reserve já seu exemplar.

O número 1 chega com as aventuras hilariantes do Morcego Vermelho! Comece já sua brilhante coleção! Série mensal, limitada. Nas bancas.

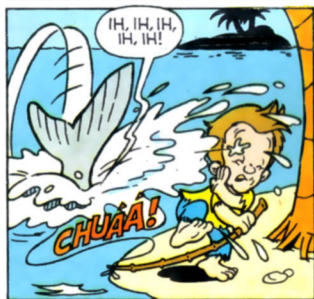
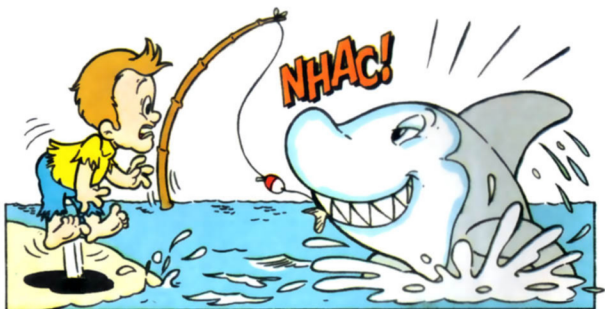
EM BREVE...

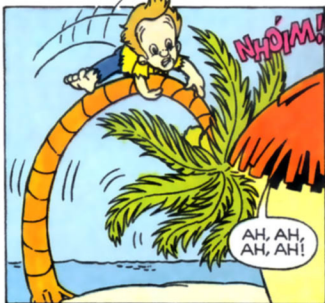
IRMÃOS METRALHA
SUPER PATO
MICKEY

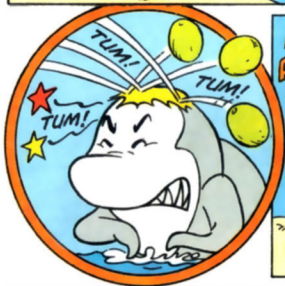


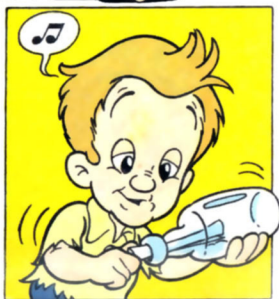
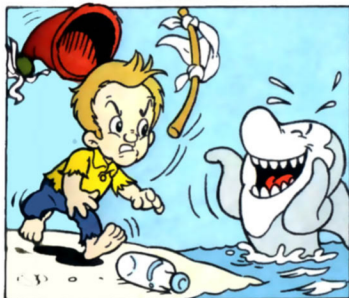
DIDI CRUSOÉ

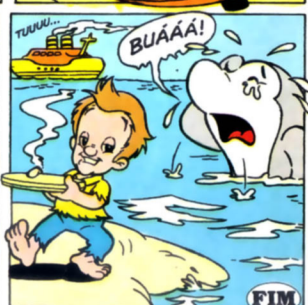
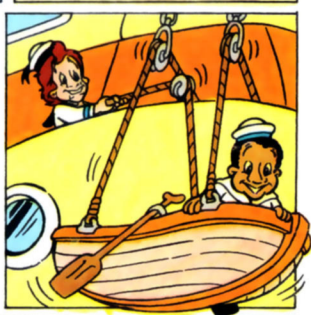












FIM

ELEMENTAR, MEU CARO...

ESTA É A VELHA
INGLATERRA
DO BIG BEN...

BÊIM!
BÊIM!
BÊIM!

Editora Abril S/A
Argumento: Lúcia A. Nóbrega
Desenhos: Marcelo Cassaro

DO FAMOSO DETETIVE
DIDI HOLMES.

B. 894195 - AVTA.01.03

VINTE E UMA
HORAS EM
PONTO!

O VELHO BIG BEN
NÃO FALHA, MEU
CARO ZACAUOTISON!

O QUE VIEMOS
FAZER AQUI,
DIDI HOLMES?

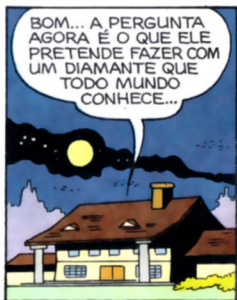
PARCE QUE LOR-
DE MUSSUM PER-
DEU UMA COISIN-
HA E QUER
QUE EU A ACHE!















A close-up of a hand in an orange sleeve holding a small, sparkling diamond. The hand is also holding a black tool, possibly a screwdriver, which is being used to work on a mechanical part.

AHÁ! VOU SEGU-
RAR A RODA COM
ISTO E PEGAR O
DIAMANTE!

Didi Holmes, a young boy with red hair, glasses, a brown jacket, a red bow tie, and a blue hat, is holding the diamond up to the light. The diamond is glowing brightly, creating a starburst effect.

QUE TAL, HEIN, DIDI HOLMES?
DIDI HOLMES, CADÊ VOCÊ?!

A tilted rectangular frame containing a close-up of Didi Holmes' face. He has a surprised expression, with wide eyes and an open mouth. A pink exclamation mark is floating above his head.

GLUP!:-

Didi Holmes, wearing his green coat and brown hat, is standing on a platform and talking to a man with dark hair, a blue shirt, and a black bow tie. The man is looking at Didi with a concerned expression.

SEJA SENSATO, MEU RA-
PAZ! VAI SER DIFÍCIL VOCÊ
FAZER ESSE RELOGIO MAR-
CAR DEZ HORAS À FORÇA!

Didi Holmes, in his green coat and hat, is looking at the man with a questioning expression. The man has a distressed look, with sweat drops around his head.

NÃO É POSSÍVEL!
COMO VOCÊ ME
DESCOBRIU?

Didi Holmes is running away from the man, who is chasing him. In the background, there is a large, ornate clock face. A large, stylized exclamation mark is superimposed over the scene.

MAS EU NÃO
VOU ME
ENTREGAR!
NUNCA!



Gugu e sua equipe de levê vão gravar o programa
Viva a Noite num teatro mal-assombrado.
Eles têm uma surpresa do outro mundo...

REVISTA DO

GUGU

EM QUADRINHOS

**O DIABÓLICO FANTASMA
DA ÓPERA!**

ENTREVISTA
E POSTER:
IVAN LINS!



13



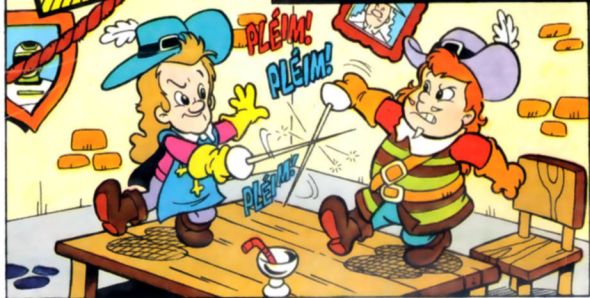
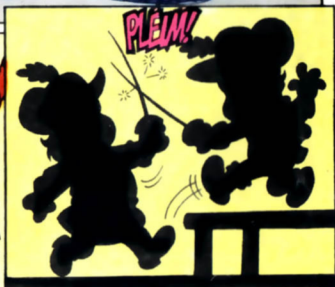
Prepare-se! Você vai se arrepiar com esta edição!

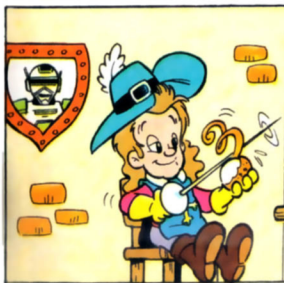
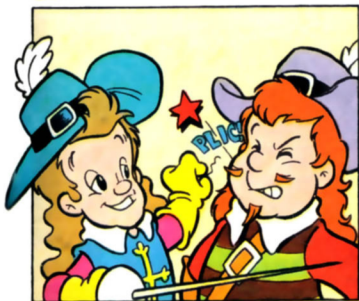
Nas bancas.



Editora Abril S/A
Argumento: Lúcia A. Nóbrega
Desenhos: Marcelo Cassaro

B 894068 - AVTA 01/04





O MONSTRO DE FRANGSTEIN

Editora Abril S/A
Argumento: Denise Ortega
Desenhos: Marcelo Cassaro

ESTE É O CASTELO
DO DOUTOR DIDI
FRANGSTEIN...

...ONDE O CIENTISTA COMPLETA
UMA TERRÍVEL EXPERIÊNCIA...

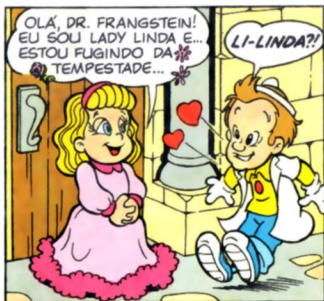
AGORA PRECISO
ATRAIR UM
RAIO... AH, AH!

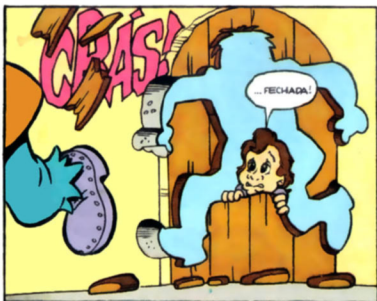
CABRUM!

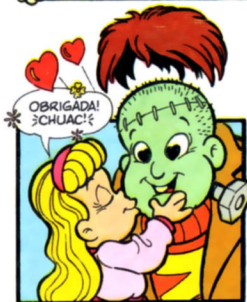
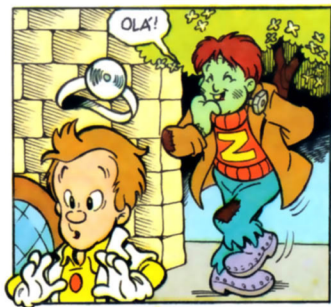


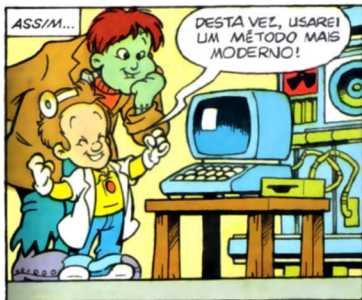


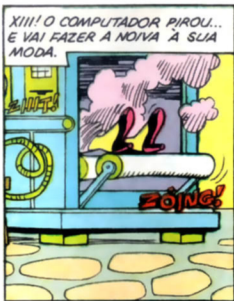














SILÊNCIO, PÔ!

Editora Abril S/A
Argumento: Mário Mattoso
Desenhos: Galileu

EM GUARDA,
CAPITÃO
GARRANCHO!

COMO
QUISER,
PETER
RÃO!

B 894065 - AV TA 01 06

TIM!
TEC!
TUM!
TUM!
TAC!

TAC!
TÉ!
TUM!

TEC!
TUM!
TUM!
TUM!

OOPS...

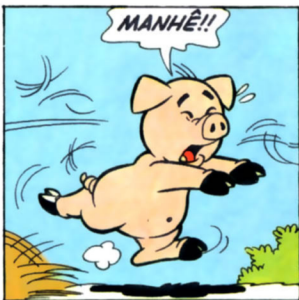
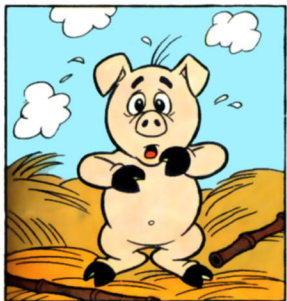
AAAAAA
AGLUB!

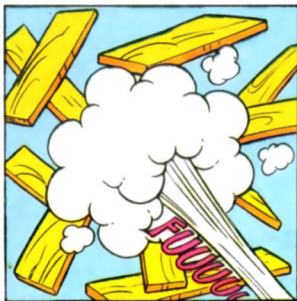
TUGLUF!

ADEUS, CAPITÃO
GARRANCHO!









E, ASSIM, O LOBO PASSOU
HORAS E HORAS... TENTANDO
DERRUBAR A CASA DO
PORQUINHO ESPERTO...





CURTI SHOW

© 1989 Editora Abril

Vibração e muito pique!
Isto é *Star Show*!
A revista pra quem
adora agitação!
Neste n.º 3,
muitas novidades.
Um **Super Concurso**,
além de reportagem sobre
acrobacias aéreas,
numerologia, entrevistas,
dicas, e mais:
**TUDO SOBRE
OS GAROTOS
DO DOMINÓ!**

Não perca!
Já nas bancas.



STAR SHOW

3

ENCARTE
ESPECIAL

Dominó
12 PAGINAS PARA
VOCÊ COLECIONAR

TREKKING
A MANIA
SAUDÁVEL



O SONHO DE
SER MODELO

PATRICIA LUCCHESI
DÁ TODAS AS
DICAS



HORTÊNCIA
ENTRE AS MELHORES
MUNDO



**GRANDE
CONCURSO!**

Ganhe um aparelho de
som e 100 LPs.

A CORRIDA DO OURO

UM AVENTUREIRO
EM BUSCA DE OURO
NO VELHO OESTE
ERA FÁCIL
DE SE ACHAR.

Editora Abril S/A
Argumento: Lúcia A. Nóbrega
Desenhos: Paulo Borges

B 884190 - AVTA 01 07

ACHAR O OURO
É QUE ERA
DIFÍCIL!

TUM!



E, QUANDO ALGUÉM
ACHAVA UMA PEPITA...

OURO!



...COMEÇAVA ENTÃO UMA VERDA-
DEIRA CORRIDA AO OURO.

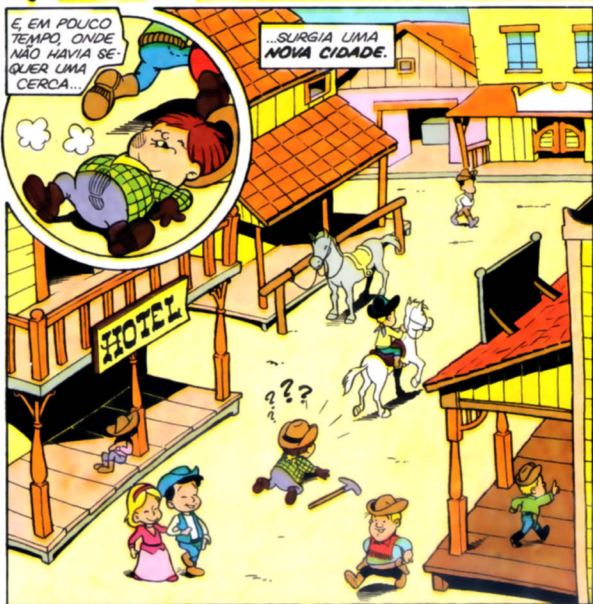
É MEU!

SAI DA
FRENTE!



E, EM POUCO
TEMPO, ONDE
NÃO HAVIA SE-
QUER UMA
CERCA...

...SURGIA UMA
NOVA CIDADE.



ESSAS CIDADES ERAM
POVOADAS POR SUJEITOS
TOTALMENTE SEM LEI.

SOC!

TUM!

SOC!

POW!

VAMOS BOTAR
ORDEM NESTE
BANZÉ AQUI,
CACILDIS!

BANG!

OH! ME ENGANEI!! ESTA
CIDADE É DIFERENTE...
TEM UM XERIFE PRA
ORGANIZAR AS COISAS.

VOCÊ BATE
PRIMEIRIS!

DEPOIS O **JOHNNY METEBRONCA...**
DEPOIS O **TED SENVERGONHA...**
DEPOIS...

BEM... ESSE TIPO DE CIDADE ATRAI TODAS AS PESSOAS QUE BUSCAM O ENRIQUECIMENTO RÁPIDO.

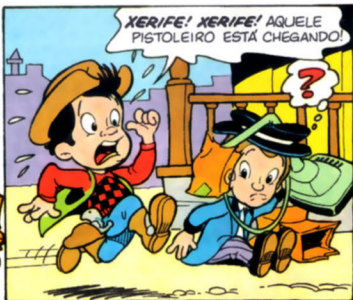
EI! ESPERA A SUA VEZ, ESPERTINHIS!



AI! O QUE EU
DISSE DE
ERRADO?



XERIFE! XERIFE! AQUELE
PISTOLEIRO ESTÁ CHEGANDO!



VOCÊ FEZ MUITO BEM EM ME
AVISAR! ASSIM DÁ TEMPO DE...



...CAIR
FORA!



ENTÃO... O
GATILHO MAIS
RÁPIDO DO
OESTE, DEDÉ
JANGO, SE
APROXIMA!



MAS QUE
CLASSE, NÃO?



BANG!

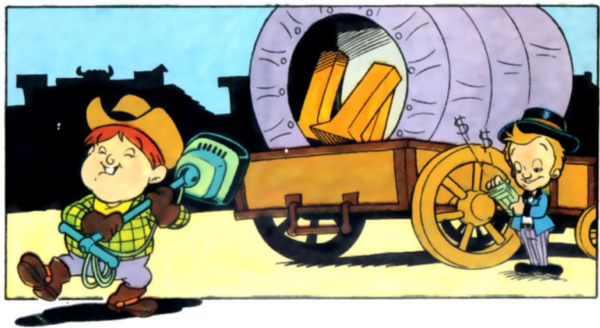


POIS AGORA
VEJAM ISSO EM
CÂMERA LENTA...

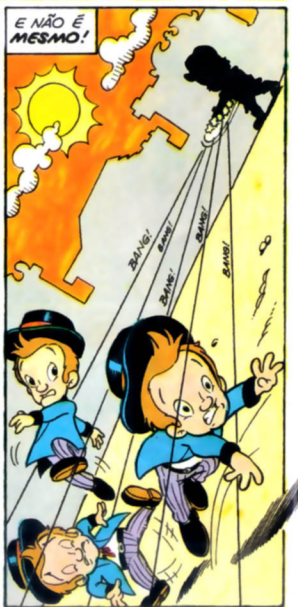
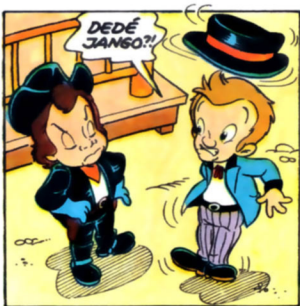


VIRAM SÓ?











DESCOBRIRAM OURO
LA' DO OUTRO LADO
DO VALE!



EU VI
PRIMEIRO!

SAI DA
FRENTE!

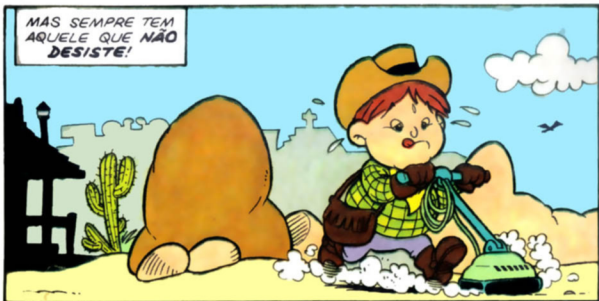
EI! ESPEREM
POR MIM! AINDA
TENHO MUITOS
DETECTORES DE
OURO PRA
VENDER!



O OURO CONSTRUÍA ESSAS CIDADES... E TAMBÉM
POR CAUSA DELE OS HOMENS AS ABANDONAVAM!



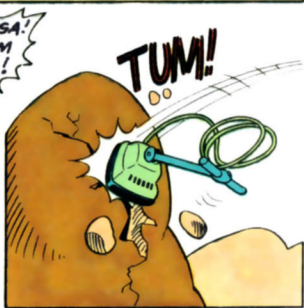
MAS SEMPRE TEM
AQUELE QUE NÃO
DESISTE!



AI! DROGA!
PRA MIM
CHEGA!



TUM!



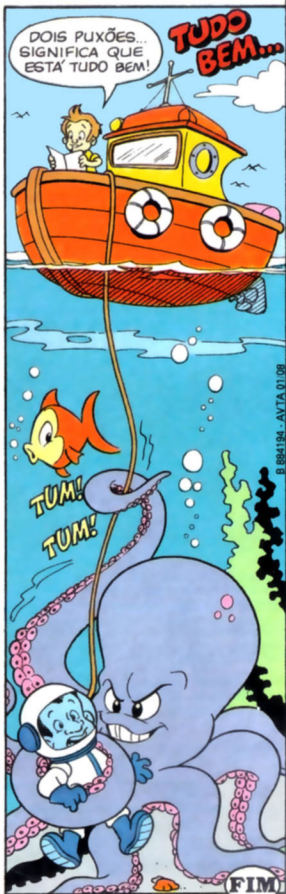
É... É...
O...



SHHHH!!!



FIM



B 884194 - AVTA 0108



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor-Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Ângelo Rossi,
 Edgard de Sílvia Faria, Ike Zarmati,
 José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio,
 Raymond Cohen, Roger Karman,
 Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

AS AVENTURAS DOS Trapalhões

N.º 01 - Setembro/89

PUBLICAÇÕES ABRIL JOVEM

Diretor Editorial: Waidyr Igayara de Souza
Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO DE QUADRINHOS INFANTES

Diretor: Primaggio Mantovi
Editores de Texto: Maria de Fátima C. Gomes de Campos, Vera Lúcia A. Costa, **Revisor:** Osmi Lopes, **Coordenadora de Produção:** Sônia Regina Dongo, **Auxiliar de Produção:** Cláudio Rubin Cardoso, **Chefe de Arte:** Luiz Podavim, **Argumentistas:** Gérson L. B. Teixeira, Lúcia A. Nóbrega, **Desenhistas:** Gustavo Machado, Luiz C. N. Ribeiro, Marcelo Cassaro, Rogério de Jesus, Watson Portela (Quadrinhos), Ernesto Y. Miyaura, Napoleão Figueiredo (Cepas), **Arte-Finalistas:** Jaime Podavim, João A. N. Meneses, **Letrista:** Paulo Ribeiro, **Colorista:** Cleusé M. C. Acosta, **Auxiliares de Arte:** Noriatsu Yoshikawa, Egidio Shizuo Toda, **Colaboradores:** Albertina C. Glória, Denise Ortega, Fernando B. Arcon, Hélio Sanetore, Marcelo Barreto Lacerda, Mário Mattoso (Argumento), Paulo M. Borges, Fernando Bonini, João Delgado (Desenho), Antônio Aparecido de Lima, Luiz C. Pires, Moacir Torres (Arte-Final), João Borges (Título), **Atendimento ao Leitor:** Ivone Araújo Tonetto, **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta Guerreiro Fiasco.

COMERCIAL

Diretor Comercial: Joaquim Zaragoza
Analista de Circulação: Adriana Grancini

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Fioratti, **Coordenador de Publicidade:** Roberto M. Lopes, **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli e Vicente Felcetti, **Escritórios Regionais:** Belo Horizonte: Valtair Cruz Gonçalves; Brasília: Gilberto Amaral de Sá; Campinas: Paulo Cesar Zambotti; Curitiba: Ângelo A. Costi; Florianópolis: Geraldo Nilson Azevedo; Fortaleza: A. Simone R. Souto; Porto Alegre: Elcenho Engel; Recife: Ana Maria F. de Oliveira; Rio de Janeiro: Raimunda Perazzo; Salvador: Elizabeth Silveira; **Representante:** Antonio F. Chammaz - Intermídia (Ribeirão Preto).

PROMOÇÕES PROPAGANDA

Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenadora de Promoções:** Rosali Sobelman.

ASSINATURAS

Diretor de Marketing: Gérson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares
Diretor Administrativo e Financeiro: Joares Ramos Barbosa.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

As Aventuras dos Trapalhões é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência: r. Bela Cintra, 299, Carquara César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011) 257-0999, Telex: (011) 22115, Telegramas: Editabril. Administração: r. Jaguaré, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011) 858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correo: Caixa Postal 60171, São Paulo. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações, Lda, Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetas, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. © 1989 Trapalhões e Cesar Sandoval. Serviço ao assinante: tel.: (011) 823-9222.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

FIGURINHAS

4 QUATRO RODAS



ACELERE SUA EMOÇÃO!

"O FANTÁSTICO MUNDO DO AUTOMÓVEL"
FIGURINHAS ADESIVAS PRA VOCÊ COLECIONAR!

1988 Editora

Os carros mais incríveis do mundo:
do passado, presente e futuro!
A história, os inventores e
suas máquinas espetaculares!
A Fórmula Um, seus circuitos
e outras competições!
Emblemas famosos e muito mais!
Um show de estilo e emoção!



Já nas bancas

Cert. Aut. 01 00 075 29

**PROCURE O VALE-BRINDE
NOS ENVELOPES!**

ACHOU, GANHOU!

MILHARES DE MINIATURAS

Chegou o Minipiano dos Trapalhões[®]



Agora você pode começar a tocar piano da maneira mais gostosa e divertida, com o Minipiano dos Trapalhões. Ele é eletrônico e pode ser levado para qualquer lugar sem atrapalhar nada. E tocar é muito fácil: você recebe um livrinho com doze músicas e as notas já vêm numeradas, com os mesmos números que estão no teclado. Peça o Minipiano dos Trapalhões e comece uma brincadeira que todos vão adorar.

TEC TOY